|  |  |
| --- | --- |
| **Урок 31****Раздел 4** «Музыка в нашей жизни»**Тема урока:** «Музыка для души и отдыха» | **Учитель: Сулейменов А.Ж.****Дата: 19.04.2023 г.** |
| **Класс: 6 «Б1»,** **6 «Б2»** | **Количество присутствующих:**  | **Отсутствующие:**  |
| ***Цели обучения*** | 6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеши, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ |
| ***Цели урока*** | **Все учащиеся**: осознают связь музыки с другими видами искусств, могут анализировать произведения посредством анализа выразительных средств музыки; работают с понятием «музыка для души и отдыха», знакомятся с направлениями разных эпох**Большинство учащихся**: осознают связь музыки с другими видами искусств, могут анализировать произведения посредством анализа выразительных средств музыки; работают с понятием «музыка для души и отдыха», могут выразить свое мнение; **Некоторые учащиеся:** осознают связь музыки с другими видами искусств, могут анализировать произведения посредством анализа выразительных средств музыки; работают с понятием «музыка для души и отдыха», сравнивать произведения и пояснять свой выбор. |
| ***Критерии оценки*** | умеет работать в группе; может исполнить мелодию произведения, соблюдая темп и ритмический рисунок; выразительно исполняет песни; может презентовать и оценивать свою работу; |
| ***Языковые цели*** | используют соответствующую анализу и обсуждению произведений разных жанров и направлений терминологию, могут дать пояснения своей работе, предложения по улучшению своей работы. |
| ***Привитие ценностей*** | при выполнении групповой работы - формирование общечеловеческих качеств: умение оказывать поддержку друг другу, уважать работу других; |
| ***Межпредм. связь*** | история, литература, информатика |
| ***Начальные знания*** | понятия «музыка для души и отдыха», которые уже имеются. |
| **Ход урока** |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** |
| **1.Орг. момент. Рапорт. Приветствие «Здравствуйте, господа кадеты!»****2. Актуализация.** - звучит фоновая мелодия для релаксации. Господа кадеты тема нешего открытого урока «Музыка для души и отдыха»   Сегодня на уроке:* узнаем что такое релаксация;
* познакомимся с понятием кавер-версия;
* будем анализировать прослушанные произведения;
* будем решать музыкальные головоломки;
* вспомним песню;

Здесь узыка души у каждого свояМелодия проста, задумчива, нестрогаОна живет в тебе, пока живет душаИ каждому слышна в незримом диалоге. Абай Кунанбаев***Видеоролик 1***В течении всей жизни нас окружает прекрасный мир музыки. С первых дней жизни ребёнка ласковый голос матери выводит мелодию колыбельные песни, вековые традиции народного фольклора дают ощущение безопасности и теплоты, возвращает человека к памяти предков. Напевные песенные мелодии особенно исполняемые хором сплачивают и объединяют коллективы, позволяют избежать одиночества. Классическая музыка обладает лечебным эффектом, воздействия на работу внутренних органов и систем. Грустит человек или радуется музыка как незримый но важный попутчик помогает справляться с тяготами и решениями или воспорять от колосального удовольствия. И то какую музыку выбирает человек напрямую зависит от времени в котором он живёт и опыта предоставленного ему ближайшему окружении семьей, обществом друзьями. Музыка – это воздух, музыка – это то что мотивирует каждого из нас и внекоторых случаях заставляет двигаться вперёд навстречу к своей цели. Если вы хотите чтобы всё у вас было хорошо слушать музыку, она заставляет отдохнуть не только тело но и душу, музыка это то что может менять ваше настроение и душевное состояние вы будете чувствовать себя так какую музыку Вы слушаете.* Почему в жизни появилась «легкая» музыка?
* Как вы понимаете слово релакс?

**Релаксация** *-* состояние покоя в результате уменьшения и (или) устранения мышечного и (или) душевного напряжения.* Как вы понимаете выражения «Музыка для релаксации»?

Музыка для релаксации – очень важна, так как важно не только наше физическое здоровье, но и состояние душевного здоровья, которое как раз и поддерживается релаксацией.Данный стиль грамотно сочитает в себе звуки природы (пение птиц или дельфинов) и музыка самых разных жанров – непревзойденную классику, джаз и т.д. Из огромного числа методики расслабления и достижения состояния душевного равновесия прослушивание релакс музыки является самым простым и доступным методом.***Видеоролик 2, 3**** Какие средства выразительности отражает «музыка для души»?

**Умеренный тепм, неяркая динамика, плавная мелодия, ровный ритм** – настраивает нас на отдых, мы отвлекаемся от своих насущниых переживаний и наше внимание переключается на внутреннее осознание себя. Происходит как будто бы погружение в себя, где мы становимся легкими и воздушными, исчезает напряжение, и наступает полное расслабление.Сюда так же можно отнести голос и музыкальные инстременты, то есть любую мелодию можно исполнить на разных инстрементах, характер и смысл мелоди не поменяются поменяется только окрас мелодии. **Ка́вер-ве́рсия** в [популярной музыке](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) — новое исполнение существующей (как правило, в аудиозаписи) песни кем-то другим, кроме изначального исполнителя. Кавер-версией называют как простую, так и сложную обработку оригинала с элементами новой аранжировки.***Видеоролик 4*** Песня Естая «Кусни Корлан» была написана в 1939 году казахским акыном, певцом, композитором, заслужанным деятелем искусства КазССР Естаем Беркимбаевым. И на сегодняшний день она остается очень популярна даже среди молодых исполнителей, которые исполняют её кавер версию.***Видеоролик 5*** * Какие мысли возникли у вас при слушении данной песни?

Ну а мы продолжаем с вами знакомится с кавер-версией современной музыки. Я вам предлогаю прослушать песню «Кукушка» всем известной рок группы Кино.***Видеоролик 6*** Теперь давайте прослушаем кавер-версию этой песни в исплолнении известной певицы Полины Гагариной.***Видеоролик 7***Чем отличается каждое исполнение этой песни?У В.Цоя исполняет песню сдерженное, суровое.У П.Гагариной яркое, пламенное, диномичное.И именно вторую версию в исполнении П.Гагариной можно назвать удачной кавер-версией, то есть она смогла раскрыть эту песню в других более ярких красках.**Релаксация****Задание №1.** У Вас на партах есть музыкальные ребусы и отрывок сказки про лягушонка. Вам нужно выполнить это задание на время.  **Задание №2**. Отгадайте кроссворды и определите ключевые слова.Давайте вспомним песню которую мы с вами учили на прошлых уроках «Я самая, ты самая, он тоже самый лучший»**Д/з:** Создать кавер-версию на песню «Я самая, ты самая, он тоже самый лучший» |