|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Урок 31**  **Раздел 4** «Музыка в нашей жизни»  **Тема урока:** «Музыка для души и отдыха» | | | **Учитель: Сулейменов А.Ж.**  **Дата: 19.04.2023 г.** | |
| **Класс: 6 «Б1»,**  **6 «Б2»** | | **Количество присутствующих:** | | **Отсутствующие:** |
| ***Цели обучения*** | | 6.1.1.1 анализировать прослушанные музыкальные произведения, уметь рассказывать о творчестве жырши-термеши, певцов и композиторов родного края и определять вид, стиль, жанры, в том числе взаимосвязь с другими видами искусства;  6.1.2.4 использовать музыкальную терминологию при выполнении устных и письменных работ | | |
| ***Цели урока*** | | **Все учащиеся**: осознают связь музыки с другими видами искусств, могут анализировать произведения посредством анализа выразительных средств музыки; работают с понятием «музыка для души и отдыха», знакомятся с направлениями разных эпох  **Большинство учащихся**: осознают связь музыки с другими видами искусств, могут анализировать произведения посредством анализа выразительных средств музыки; работают с понятием «музыка для души и отдыха», могут выразить свое мнение;  **Некоторые учащиеся:** осознают связь музыки с другими видами искусств, могут анализировать произведения посредством анализа выразительных средств музыки; работают с понятием «музыка для души и отдыха», сравнивать произведения и пояснять свой выбор. | | |
| ***Критерии оценки*** | | умеет работать в группе; может исполнить мелодию произведения, соблюдая темп и ритмический рисунок; выразительно исполняет песни; может презентовать и оценивать свою работу; | | |
| ***Языковые цели*** | | используют соответствующую анализу и обсуждению произведений разных жанров и направлений терминологию, могут дать пояснения своей работе, предложения по улучшению своей работы. | | |
| ***Привитие ценностей*** | | при выполнении групповой работы - формирование общечеловеческих качеств: умение оказывать поддержку друг другу, уважать работу других; | | |
| ***Межпредм. связь*** | | история, литература, информатика | | |
| ***Начальные знания*** | | понятия «музыка для души и отдыха», которые уже имеются. | | |
| **Ход урока** | | | | |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | |
| **1.Орг. момент. Рапорт. Приветствие «Здравствуйте, господа кадеты!»**  **2. Актуализация.**  - звучит фоновая мелодия для релаксации.  Господа кадеты тема нешего открытого урока «Музыка для души и отдыха»    Сегодня на уроке:   * узнаем что такое релаксация; * познакомимся с понятием кавер-версия; * будем анализировать прослушанные произведения; * будем решать музыкальные головоломки; * вспомним песню;   Здесь узыка души у каждого своя  Мелодия проста, задумчива, нестрога  Она живет в тебе, пока живет душа  И каждому слышна в незримом диалоге. Абай Кунанбаев  ***Видеоролик 1***  В течении всей жизни нас окружает прекрасный мир музыки. С первых дней жизни ребёнка ласковый голос матери выводит мелодию колыбельные песни, вековые традиции народного фольклора дают ощущение безопасности и теплоты, возвращает человека к памяти предков. Напевные песенные мелодии особенно исполняемые хором сплачивают и объединяют коллективы, позволяют избежать одиночества. Классическая музыка обладает лечебным эффектом, воздействия на работу внутренних органов и систем. Грустит человек или радуется музыка как незримый но важный попутчик помогает справляться с тяготами и решениями или воспорять от колосального удовольствия. И то какую музыку выбирает человек напрямую зависит от времени в котором он живёт и опыта предоставленного ему ближайшему окружении семьей, обществом друзьями. Музыка – это воздух, музыка – это то что мотивирует каждого из нас и внекоторых случаях заставляет двигаться вперёд навстречу к своей цели. Если вы хотите чтобы всё у вас было хорошо слушать музыку, она заставляет отдохнуть не только тело но и душу, музыка это то что может менять ваше настроение и душевное состояние вы будете чувствовать себя так какую музыку Вы слушаете.   * Почему в жизни появилась «легкая» музыка? * Как вы понимаете слово релакс?   **Релаксация** *-* состояние покоя в результате уменьшения и (или) устранения мышечного и (или) душевного напряжения.   * Как вы понимаете выражения «Музыка для релаксации»?   Музыка для релаксации – очень важна, так как важно не только наше физическое здоровье, но и состояние душевного здоровья, которое как раз и поддерживается релаксацией.  Данный стиль грамотно сочитает в себе звуки природы (пение птиц или дельфинов) и музыка самых разных жанров – непревзойденную классику, джаз и т.д. Из огромного числа методики расслабления и достижения состояния душевного равновесия прослушивание релакс музыки является самым простым и доступным методом.  ***Видеоролик 2, 3***   * Какие средства выразительности отражает «музыка для души»?   **Умеренный тепм, неяркая динамика, плавная мелодия, ровный ритм** – настраивает нас на отдых, мы отвлекаемся от своих насущниых переживаний и наше внимание переключается на внутреннее осознание себя. Происходит как будто бы погружение в себя, где мы становимся легкими и воздушными, исчезает напряжение, и наступает полное расслабление.  Сюда так же можно отнести голос и музыкальные инстременты, то есть любую мелодию можно исполнить на разных инстрементах, характер и смысл мелоди не поменяются поменяется только окрас мелодии.  **Ка́вер-ве́рсия** в [популярной музыке](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0) — новое исполнение существующей (как правило, в аудиозаписи) песни кем-то другим, кроме изначального исполнителя. Кавер-версией называют как простую, так и сложную обработку оригинала с элементами новой аранжировки.  ***Видеоролик 4***  Песня Естая «Кусни Корлан» была написана в 1939 году казахским акыном, певцом, композитором, заслужанным деятелем искусства КазССР Естаем Беркимбаевым.  И на сегодняшний день она остается очень популярна даже среди молодых исполнителей, которые исполняют её кавер версию.  ***Видеоролик 5***   * Какие мысли возникли у вас при слушении данной песни?   Ну а мы продолжаем с вами знакомится с кавер-версией современной музыки. Я вам предлогаю прослушать песню «Кукушка» всем известной рок группы Кино.  ***Видеоролик 6***  Теперь давайте прослушаем кавер-версию этой песни в исплолнении известной певицы Полины Гагариной.  ***Видеоролик 7***  Чем отличается каждое исполнение этой песни?  У В.Цоя исполняет песню сдерженное, суровое.  У П.Гагариной яркое, пламенное, диномичное.  И именно вторую версию в исполнении П.Гагариной можно назвать удачной кавер-версией, то есть она смогла раскрыть эту песню в других более ярких красках.  **Релаксация**  **Задание №1.** У Вас на партах есть музыкальные ребусы и отрывок сказки про лягушонка. Вам нужно выполнить это задание на время.  **Задание №2**. Отгадайте кроссворды и определите ключевые слова.  Давайте вспомним песню которую мы с вами учили на прошлых уроках «Я самая, ты самая, он тоже самый лучший»  **Д/з:** Создать кавер-версию на песню «Я самая, ты самая, он тоже самый лучший» | | | | |